

17. BIS 30. SEPTEMBER 2023

KUNSTMEILE

RODENKIRCHEN



TREFFPUNKT
Rodenkirchen

Impressum:

21. Kunstmeile Rodenkirchen

Herausgeber und Veranstalter

Aktionsgemeinschaft Rodenkirchen e.V.

Vorsitzender: Wolfgang Behrendt

Maternusstraße 14a | 50996 Köln

info@treffpunkt-rodenkirchen.de

Gestaltung und Produktion

Werbeagentur & Verlag

perey-medien, Ralf Perey

Auf der Ruhr 82 | 50999 Köln

info@perey-medien.de

www.perey-medien.de

Kuratorin und verantwortlich für den Inhalt

Alexa Conen-Jansen

Alexa.Jansen.Galerie

Galerie und Kunstberatung

Pantaleonswall 50 | 50676 Köln

kunstmeile-rodenkirchen@alexajansen.com

www.alexajansen.com

September 2023

Liebe Besucher*innen, liebe Kunstfreund*innen,



*Henriette Reker
Oberbürgermeisterin
der Stadt Köln*

zwei Wochen lang steht Rodenkirchen wieder ganz im Zeichen der Kunst. Die 21. Rodenkirchener Kunstmeile wartet mit der gewohnten starken Vielfalt an Orten und Menschen auf: An 42 Ausstellungsplätzen präsentieren sich rund 60 Einzelkünstler*innen, sechs Schulen und viele Vereine. Entdeckt werden können Malerei, Skulpturen, Fotos, Collagen, Aquarelle, Zeichnungen, Drucke und Installationen – von Profikünstler*innen mit internationaler Erfahrung, von Nachwuchskünstler*innen benachbarter Akademien und von talentierten Schüler*innen. Begleitet wird die Kunstmeile von einem zumeist kostenfreien Rahmenprogramm mit Konzerten, Atelieröffnungen, Zeichenaktionen, Kunstkursen und Führungen.

Den teilnehmenden Geschäftsleuten, den engagierten Vereinen, den Künstler*innen, den Veranstaltern, der langjährigen Kuratorin Alexa Jansen und auch den vielen unbenannten Helfenden danke ich für ihren

Einsatz. Sie alle ermöglichen, dass Menschen in einer Zeit großer Herausforderungen durch das gemeinsame Erleben von Kultur Halt finden. Oder wie Pablo Picasso formulierte: „Kunst wäscht den Staub des Alltags von der Seele.“

In diesem Sinne wünsche ich viel Freude bei der diesjährigen Kunstmeile Rodenkirchen!

A handwritten signature in blue ink that reads "Henriette Reker".

*Henriette Reker
Oberbürgermeisterin der Stadt Köln*



Der digitale Katalog

So kommen Sie nach Rodenkirchen

Stadtbahn: 16, 17

Bus: 130, 131, 135

Autobahn: A4

Hier können Sie parken



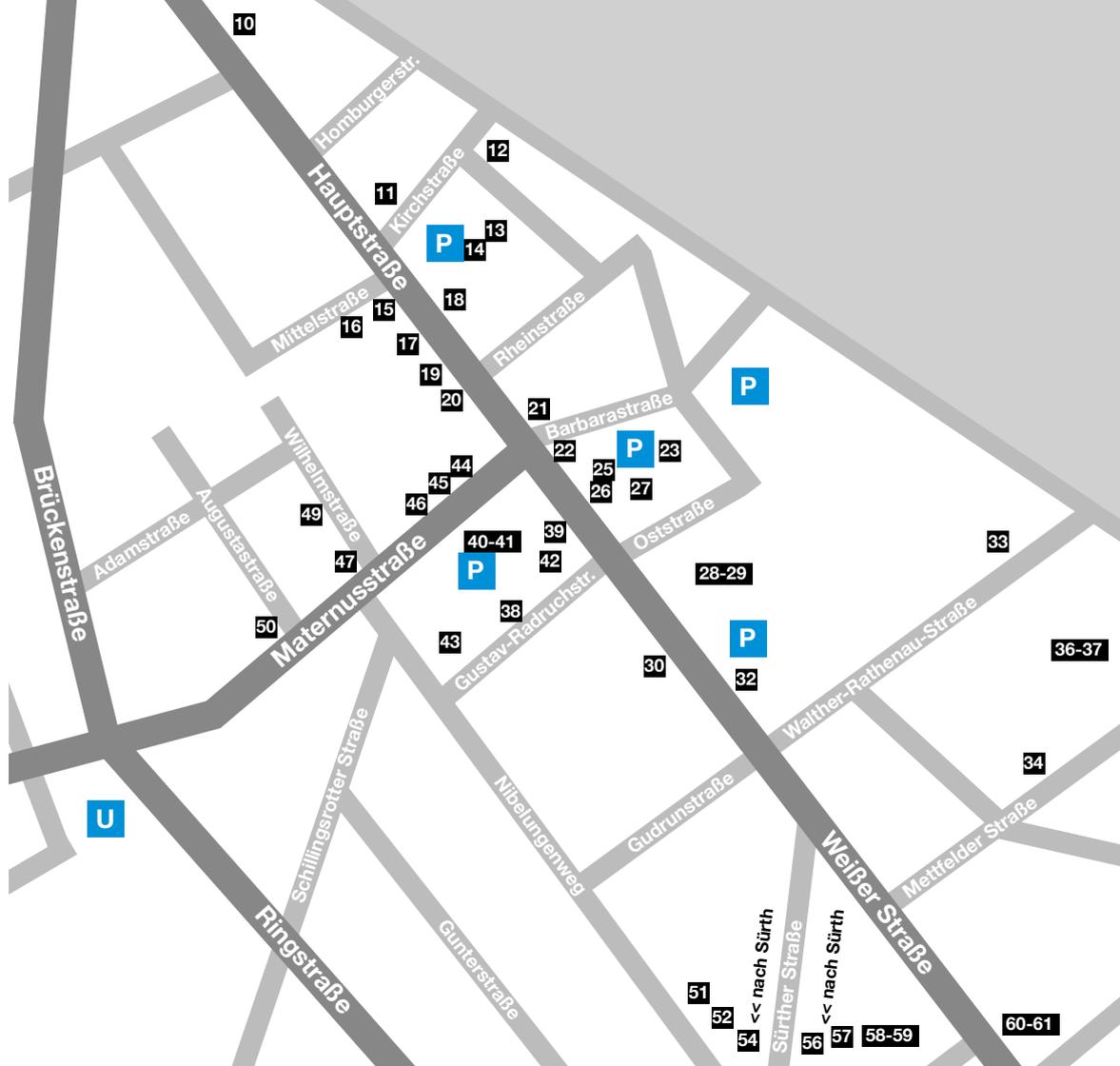
Kunstmeile Rodenkirchen

17. bis 30. September 2023

Vernissage

17.09. | 11.11 Uhr

Zum Treppchen



Inhaltsverzeichnis

Seite		
2	Impressum	
3	Grußwort OB Henriette Reker	
4	Straßenplan	
5	Inhaltsverzeichnis	
6	Pogrammm zur 21. Kunstmeile	
9	Wettbewerb	
10	Brauhaus Quetsch	Jugend-Kunstschule
11	Zahnheilkunde Tobias Fuchte	Jürgen Escher
12	Zum Treppchen	Jugend-Kunstschule
13	Goldschmiede Alius	Anna Mrzyglod
14	Rust Mode	Thomas Koken
15	Benetton Rodenkirchen	Oskar Kolligs
15	Benetton Rodenkirchen	Finn Kolligs
15	Benetton Rodenkirchen	Frédéric Mattis
16	Ellara - Ludmila Larusso	Andrea Coelsch
17	Köttgen Hörakustik	Elke Glatzer
18	Artemis Apotheke	Carola Klapp
19	COSMED'OR	Katja Inderka
20	Strandgut	Andrea Wycisk
21	Brinkmann & Cie.	Lasse Kalz
22	Piccionaia	Michael Stein

Seite		
23	Bischoff Betten	Ursula Schmelzer
25	Le Quartier Café	Bernd Kollmann
26	Jonen Optik	Ellen Pollmann
27	Workout Boutique Fitness	Andreas Rühlow
28	Mayersche Buchhandlung	Gesamtschule Rodenkirchen
29	Mayersche Buchhandlung	Alvarez Katrin
30	in focus galerie	Alvin Booth
32	Rheinapotheke	Margareta Nilson
33	Galerie Kunsttraum27	Clemens Hillebrand
34	Op den Rhein	Jule Jila
36	Villahotel Rheinblick	Lutz Voigtländer
37	Villahotel Rheinblick	Steffi Adams
38	Kölner Bilderbogen	Joachim Rieger
39	Via Moda	Susanne Boerner
40	Bürgervereinigung Rodenkirchen	
41	Bürgervereinigung Rodenkirchen	
42	Epi	Clemens Hillebrand
43	Sparkasse KölnBonn	Gymnasium Rodenkirchen
44	Walterscheidt Bistro Verde	Thomas Baumgärtel

Seite		
45	Juwelier Behrendt	Erdal Pur
46	Engel & Völkers	Claudia Mewaldt
47	Boutique Anders	Kurt Arentz
49	N. Steckelbach	Rudolf Wuttke
50	LOEWE. Galerie Köln	Andre Durant
51	Diakonie Michaelshoven	Harald Birk
52	WiSü-BürgerTreff ‚X‘	Vers. Künstler
54	Offene Kunstwerkstatt	Vers. Künstler
56	Restaurant & Bar Rose's	Jörg Dahmen
57	Offene Schule Köln (OSK)	Vers. Künstler
58	Arns Steuerberatergesellschaft	Helena Münch
59	Arns Steuerberatergesellschaft	Dennis Kanzner
60	LORDation II	Samvel Makian
61	LORDation II	Bürgervereinigung Rodenkirchen
62	Verzeichnis der Künstler	
63	Verzeichnis der Geschäfte	



scan mich!

Vernissage zur 21. Kunstmeile

SONNTAG 17. SEPTEMBER 2023

Programm zur 21. Kunstmeile

Samstag, 9. September

ab 15 Uhr, Preview, Live-Musik und Jubiläumsparty „10 Jahre WiSü“, Bürger Treff X, Eygelshovenerstraße 33.

Sonntag, 17. September

11 bis 14 Uhr, Sketchwalk „Wir zeichnen Rodenkirchen“ – mit den Urban Sketchern Cologne, Alle sind willkommen, Start- und Endpunkt Maternusplatz 11, unter dem Vordach Eingang JSWD Architekten.

11.11 Uhr, Vernissage mit Live-Musik und Gesang von Ludmilla Larusso, Gasthaus „Zum Treppchen“, Kirchstraße 15.

12 bis 18 Uhr, Vernissage Ausstellung Alvin Booth – „In House Nudes“, in focus Galerie, Hauptstraße 114.

13 bis 18 Uhr, verkaufsoffener Sonntag

ab 13 Uhr, Mitmach-Aktion für Kinder, Gymnasium Rodenkirchen, Sparkase KölnBonn, Maternusplatz 10

14 bis 17 Uhr, Walking-Live-Music mit Ariane Slomka, auf den Straßen von Rodenkirchen

14 bis 17 Uhr, Mitmach-Aktion der Jugendkunstschule Rodenkirchen, „Steinschlag“ aus Ton, Gasthaus „Zum Treppchen“, Kirchstraße 15.

14 bis 17 Uhr, Mitmach-Aktion der Jugendkunstschule Rodenkirchen „Druckteufel gesucht“, Brauhaus Quetsch, Hauptstraße 7

14 bis 18 Uhr, Filmprogramm der Jugendkunstschule Rodenkirchen „Filmpalast“, Maternusplatz.

15 bis 17 Uhr, Sonderöffnung, Bürger Treff X, Eygelshovenerstraße 33.

15 bis 16 Uhr, Signierstunde mit Andrea Wycisk, Strandgut, Hauptstrasse 90

Montag, 18. September

11 bis 13 Uhr, Führung Süd, mit der Kuratorin Alexa Jansen, Treffpunkt, Rheinapotheke, Hauptstraße 87, Anmeldung unter kunstmeile-rodenkirchen@alexajansen.com

19 Uhr, Vernissage und Konzert „Leise Leeder live“ mit Jörg Dahmen und Maik Müller, Rose's, Sürther Strasse 158, 15 Euro Eintritt, Abendkasse.

Dienstag, 19. September

18 Uhr, Vernissage der Ausstellung der Bürgervereinigung Rodenkirchen,

20 Uhr Konzert, „Jazzmal ganz deutsch“, Wolfgang Behrendt & friends, jeweils in der Flint-Farbenfabrik, Lordation II, Weißer Straße 147.

Mittwoch, 20. September

18 bis 20 Uhr, Poesie und Musik mit Tanya Ury und Kasander Nilist, arns, gamp & partners, Sürther Hauptstraße 180.

Donnerstag, 21. September

18 Uhr, Vernissage Samvel Makian

20 Uhr, Konzert mit Irina Slania und Mihailo Tzar jeweils in der Flint-Farbenfabrik, Lordation II, Weißer Straße 147.

Freitag, 22. September

15 bis 17 Uhr, Sonderöffnung, WiSü, Bürger Treff X, Eyselshoven-erstraße 33.

16 Uhr, Vernissage „Kunstsalat von Schüler:innen, Eltern oder Mitarbeitenden der OSK“ und **Mitmachaktionen sowie Café** „Projekt Blaupause“, OSK Offene Schule Köln gGmbH, Sürther Straße 199. Das Café ist ab heute bis Samstag, 30. September, jeweils ab 16 Uhr geöffnet.

Samstag, 23. September

10 bis 12 Uhr, Fotoworkshop am Rodenkirchener Rheinufer mit Dr. Elke Glatzer, Thema: Wasserfotografie, Kostenbeitrag 10 Euro, Treffpunkt: Rheinuferstraße oberhalb des Spielplatzes, Anmeldung unter kunstmeile-rodenkirchen@alexajansen.com

11 bis 14 Uhr, Sonderöffnung der Ausstellung „Clemens Hillebrand, Bilder aus dem Schlosspark Brühl“, Galerie Kunsttraum 27, Walter-Rathenau-Straße 27.

Sonntag, 24. September

11 bis 13 Uhr, Skizzenworkshop „Motive in Rodenkirchen“ mit Margareta Nilson, bitte Material und kleinen Falthocker mitbringen, Treffpunkt: Rheinapotheke, Hauptstraße 87, Anmeldung unter margareta.nilson@gmx.net

Sonntag, 24. September

15 Uhr, Lesung aus dem neuen Gedichtband von und mit Marianne Troll, Offene Kunstwerkstatt Sürth, Sürther Hauptstraße 56.

Dienstag, 26. September

15 bis 17 Uhr, Führung Nord, mit der Kuratorin Alexa Jansen, Treffpunkt Brauhaus Quetsch, Hauptstraße 7, Anmeldung unter kunstmeile-rodenkirchen@alexajansen.com

16.30 Uhr, Vernissage Harald Birk – „Auf Augenhöhe“ , Diakonie Michaelshoven, Erzengel-Michael-Kirche, Kreuzgang, Pfarrer-te-Reh-Straße 7.

Dienstag, 26. September

19 Uhr, Buchvorstellung „...und schon heißt Dein Zuhause Johannesburg“ von und mit Christina Antoniadou, Villahotel Rheinblick, Uferstraße 20, Gastgeberin: Eva Maria von der Stein. Anmeldung erforderlich unter emvds@comfort-boardinghouse.de

Donnerstag, 28. September

18 Uhr Finissage der Ausstellungen der Bürgervereinigung Rodenkirchen und Samvel Makian, Flint-Farbenfabrik, Lordation II, Weißer Straße 147.

Freitag, 29. September

15 bis 17 Uhr, Sonderöffnung, WiSü, Bürger Treff X, Eyselshovenerstraße 33.

Samstag, 30. September

11 bis 14 Uhr, Sonderöffnung der Ausstellung „Clemens Hillebrand, Bilder aus dem Schlosspark Brühl“, Galerie Kunsttraum 27, Walter-Rathenau-Straße 27.



Neuer Kunstwettbewerb

Rund um das beliebte Rodenkirchener Wahrzeichen Kapellchen, Alt St. Maternus, hat Treffpunkt Rodenkirchen einen innovativen Mitmach-Wettbewerb gestartet, an dem sich Jede/r kreativ beteiligen und zwei attraktive Preise gewinnen kann. 30 weiße 3D-Drucker-Modelle der kleinen Kirche warten darauf, künstlerisch bearbeitet zu werden.

Mehr Infos zum Wettbewerb:
www.treffpunkt-rodenkirchen.de





Jugend-Kunstschule Rodenkirchen

Kleine Künstler stellen ihre Arbeiten aus der Druckwerkstatt vor!

Mitmach-Aktion – „Druckteufel“ gesucht!

Zur Vernissage am 17.09.2023 von 14.00 – 17.00 Uhr lädt die Jugend-Kunstschule Rodenkirchen Groß + Klein ein, jeder kann einen Stempel gestalten und einen Abdruck damit druckfrisch nach Hause tragen.

www.jugendkunstschule-rodenkirchen.de



Brauhaus Quetsch

Hauptstraße 7
50996 Köln-Rodenkirchen
Telefon: 0221 26036803
www.brauhaus-quetsch.de

Jürgen Escher

In seinen Bildern steht nicht die Wiedererkennbarkeit im Vordergrund, sondern das, was das Bild in den Betrachtenden auslöst: Das Motiv tritt zurück, übrig bleiben Wahrnehmung und Interpretation. In seinen Architektur-Fotos geht es um eine ausschnittshafte Darstellung des von Menschen gemachten Raumes - auch in unserer nächsten Umgebung, der wir oft zu wenig Aufmerksamkeit schenken, weil wir uns ständig in ihr bewegen.

Immer entsteht in seinen Fotografien ein selbstbezügliches Spiel von Farben und Formen, bei dem es keine Rolle mehr spielt, ob es diesen Ort tatsächlich gibt. Jürgen Escher sagt, dass sich Fotografie und Abstraktion immer nur annäherungsweise begegnen können - und dass der eigentliche Vorgang der Abstraktion in unserer Wahrnehmung stattfindet.

Die meisten Bilder entstehen im Kopf, und im besten Fall landen sie auch wieder dort.

Künstlerkontakt

Jürgen Escher - Fotografie, Mühlenweg 11 - 50996 Köln-Rodenkirchen
0151-2263 1857, juergen.escher@me.com, www.escher-photography.de



Praxis für Zahnheilkunde

Tobias Fuchte
Kirchstraße 1-3
50996 Köln-Rodenkirchen
Telefon: 0221 392580
info@zahnarzt-fuchte.de



Jugend-Kunstschule Rodenkirchen

Im ARTCamp 2023 wurde der Garten der Jugend-Kunstschule Rodenkirchen in eine Berglandschaft verwandelt!

Aus Stein grüßt hier das Murmeltier!

Bergwelten - Gipfel der besonderen Art wurden auf Leinwand gemalt!

Die großen Leinwände hatten ihren „Auftritt“ im Theaterstück und werden zur Vernissage am im Treppchen in Rodenkirchen präsentiert!

Zur Mitmach-Aktion – „Steinschlag“ aus Ton am 17.09.2023 von 14.00 – 17.00 Uhr lädt die Jugend-Kunstschule Rodenkirchen ins Treppchen ein!

Die Jugend-Kunstschule Rodenkirchen wurde 1989 gegründet und vermittelt Kindern und Jugendlichen im Alter von vier bis 18 Jahren Sicherheit im Umgang mit allen Kunstformen. Sie haben hier die Möglichkeit, künstlerische Ausdrucks- und Gestaltungsformen kennen zu lernen, ihre Neigungen und Fähigkeiten zu entfalten, um so zu einer verfeinerten Wahrnehmung zu gelangen, und künstlerische, kulturelle Prozesse besser zu erfassen. Kleine, altersspezifische Gruppen ermöglichen ein intensives, individuelles Arbeiten. Die Lehrkräfte, Künstler und Pädagogen, regen die Kunstschüler zum selbstständigen, aktiven Arbeiten und zum Finden des eigenen Ausdrucks an. Das Angebot umfasst: Bildnerisches Gestalten, Theater/Schauspiel, Fotografie, Video-Film, Medien-Labor, Keramik, Drucken, Skulptur- Objektbau und Bildhauerei. Die fachliche Leitung der Jugend-Kunstschule hat Ingeburg Zimmermann.

Künstlerkontakt Youth Art School, Jugend-Kunstschule Rodenkirchen e.V. Kierberger Straße 2, 50969 Köln Telefon: 0221 354552, www.jugend-kunstschule-rodenkirchen.de

**Zum
Treppchen**
Anno 1656

Gasthaus Zum Treppchen

Kirchstraße 15

50996 Köln-Rodenkirchen

Telefon: 0221 392179

www.zum-treppchen-koeln.de

Anna Mrzyglod

Anna Mrzyglod absolvierte das renommierte A. Kenar Art Lyceum in Zakopane, Polen (2000). Nach dem Studium der Bildenden Künste (2005) folgten Einzel- und Gruppenausstellungen in Europa. Sie wurde 2021 für den NRW-Landespreis nominiert und stellte 2022 in ‚Die Grosse‘, Museum Kunstpalast, Düsseldorf aus. Experimentelle Werkstoffe sind auf der der Art Zuid Sculpture Biennale 2023 in Amsterdam zu sehen.

Künstlerkontakt

www.annamrzyglod.com

Instagram: [#annaswoodart.com](https://www.instagram.com/annaswoodart.com)



„Maus“,

Kirschholz, 2020, 90x40



Goldschmiede Alius

Hauptstraße 39-41

50996 Köln-Rodenkirchen

Telefon: 0221 391615

www.goldschmiede-alius.de



„Echte Fründe“,

46x24x13 cm, 26 kg, Serpentin Stein

Thomas Koken

Thomas Koken, Jahrgang 1959, lebt als gebürtiger Düsseldorfer seit dem Studium der Betriebswirtschaftslehre in Köln. Sein Berufsleben verbrachte er bei der deutschen Tochter eines US Großkonzerns und war dort viele Jahre in Marketing / Vertrieb / Geschäftsleitung tätig.

Nach dem Ausstieg aus dem Berufsleben Ende 2016 entwickelte sich die Liebe zur Bildhauerei, zuerst mit dem Werkstoff Holz, später dann auch mit Stein. Hinzugekommen sind jetzt noch aus Ton modellierte Skulpturen.

Einer neuen Skulptur gehen keine Skizze oder kein Modell voraus, vielmehr entsteht die Skulptur direkt beim Holz oder Stein, ausgehend von dem Gefühl, was in dem Ausgangsstück stecken könnte. Diese grobe Idee entwickelt sich im Laufe der Arbeit am Werkstück weiter, es kommt aber auch vor, dass etwas komplett anderes entsteht.

Gemein ist fast allen Objekten, dass sie eher eine weiche fließende Form haben, also etwas Harmonisches ausstrahlen.

Künstlerkontakt

www.skulptur-koeln.com, skulptur@skulptur-koeln.com
Mobil 0151 23000446

Rust Mode
Damen & Herren

Rust Mode Damen & Herren

Hauptstraße 39-41
50996 Köln-Rodenkirchen
Telefon: 0221 395999
info@rustmode.de

Oskar Kolligs, Finn Kolligs und Frédéric Mattis

Im Rahmen der Rodenkirchener Kunstmeile präsentieren drei Studenten ihre teils Award-prämierten Fotografien. Oskar Kolligs, Finn Kolligs und Frédéric Mattis tauchen mit ihren von Gegensätzen inspirierten Reihen ein in das faszinierende Spannungsfeld von Natur und Urbanität.

Die Naturfotografien führen Sie in atemberaubende Landschaften, zu majestätischen Bergen, idyllischen Wäldern und weiten Ozeanen. Sie fangen die ruhige Stille der Natur ein und offenbaren versteckte Wunder. Die urbanen Fotografien präsentieren das quirlige Leben in den Straßen und die einzigartige Energie der Metropolen oder die verheerenden Spuren längst vergangener Kriege. Sowohl Harmonie als auch Kontrastreichtum zwischen Natur und Stadt entdecken sie durch ihre Kamera. Unterschiedliche Regionen in Norwegen, Frankreich, Italien, Marokko oder Kroatien sind stets wiederkehrend in ihrem noch jungen, aber schon anerkannten und mit dem Ziel Foto Award (2020) prämierten Arbeiten.

Auch geprägt von ihren jeweiligen Studiengängen (Umweltwissenschaften, Architektur und Chemie) legen sie einen individuellen Fokus auf die für den Betrachter so alltäglich wie gleichzeitig fremd wirkende Umwelt.

Ihre augenblickliche fotografische Reise inspiriert sie zu abstrakten Motiven mit dem Ziel gemeinsam mit dem Betrachter die Welt der Natur und der Stadt neu zu entdecken und in all ihren Facetten zu schätzen.



Benetton Rodenkirchen
Hauptstraße 70
50996 Köln-Rodenkirchen
Telefon: 0221 394596



„The Headdress“,
Acrylic on Canvas, 80 x 80 cms

Andrea Coelsch

Im Mittelpunkt meiner künstlerischen Tätigkeit steht das leicht abstrahierte Porträt, sowohl in der Malerei als auch in der Zeichnung.

„Gesichter sind die interessantesten Sachen, die wir sehen“, hat der britische Maler David Hockney gesagt.

Bei den Porträts werden stimmungsbabhängig leuchtende Farben und Muster verwendet oder es wird monochrom reduziert gearbeitet. Dies um dem individuellen Porträt den jeweils ureigenen Ausdruck zu geben.

Die Inspiration zu den Porträts ist allgegenwärtig, sei es im Alltag, in den Medien, im Familienalbum...

Es geht um das Einfangen und Festhalten des einen bestimmten vielleicht nicht wiederholbaren Augenblickes, den „magic moment“ .

Weitere Themen sind: Darstellung von Bewegung, bei Kindern und Erwachsenen; illustrierte Geschichten.

Künstlerkontakt

nc-coelscan@netcologne.de
www.andreacoelsch.de

Ellara

Ludmila Larusso
Mittelstraße 1
50996 Köln-Rodenkirchen
Telefon: 0221 3403136
info@ellara.de

Dr. Elke Glatzer

„Stille Wasser“

In ihren neuesten Bildserie zeigt die Fotografin Wasseroberflächen vom Rhein und seinen Nebenflüssen. Die sanften Wellen in zarten Farben lassen jeden Augenblick einzigartig erscheinen und laden zum Meditieren und Philosophieren über Wahrnehmung und Realität ein.

Die Verzerrungen in den Fotografien sind nicht durch digitale Bearbeitung entstanden, sondern ausschließlich so fotografiert, wie sie die Naturwissenschaftlerin beobachtet hat.

Dr. Elke Glatzer hat mit ihren Lieblingsmotiven auch einen Fotokalender gestaltet.

Die Fotografin lebt in Weiß und veranstaltet regelmäßig Fotoexkursionen.

Künstlerkontakt

web: fotografie-glatzer.de

mail: post@fotografie-glatzer.de

mobil: 0157 5616 9589

Köttgen
Hörakustik 
...wieder gut hören.

Köttgen Hörakustik

Hauptstraße 74

50996 Köln-Rodenkirchen

Telefon: 0221 3989300

www.koettgen-hoerakustik.de

Öffnungszeiten:

Präsentation des Foto-Kalenders 2024 „Stille Wasser“

Fotoworkshop am Rodenkirchener Rheinufer,

Thema: Wasserfotografie: Samstag, 23. 9., 10 bis 12 Uhr

Treffpunkt: Rheinuferstraße oberhalb des Spielplatzes

Bitte bringen Sie mit: Ihre Kamera (egal welche), Speicherkarte, Akku geladen(!). Nur falls vorhanden: Polfilter. Wenn Sie mehrere Objektive besitzen, bringen Sie nur das Normalobjektiv mit, denn wir vermeiden Objektivwechsel. Denken Sie auch an festes Schuhwerk, es könnte nass werden!

Anmeldung erforderlich kunstmeile-rodenkirchen@alexajansen.com

Kostenbeitrag 10 Euro





Carola Klapp

Carola Klapp hat ein breites Repertoire an Techniken und Motiven. Die Themen ihrer Arbeit sind realistisch, zum Teil gegenständlich und finden sich genauso in der Abstraktion. Kompositionen von Emotionen und Gedanken verbinden sich in ihren Arbeiten zu einer Einheit. In verschiedenen Farbkompositionen entstehen unter Verwendung der unterschiedlichsten Materialien, wie Acryl, Lack, Kreide oder auch Beize Bilder, in die der Betrachter Formen und Geschichten assoziiert- selbst beurteilen zu dürfen und zu fühlen ist sehr wichtig. Experimentelles Arbeiten und spontane Intuition sind für Carola Klapp ein wesentlicher Bestandteil in der Entwicklung der Malerei.

Carola Klapp, geboren 1962 in Köln, stellt seit 2012 ihre Werke in verschiedenen Ausstellungen im Raum Brühl (Galerie am Schloss, Giesler Galerie, Rathaus Galerie) und Köln aus. Auch im Wesseling Dreifaltigkeits-Krankenhaus und in Sceaux, Frankreich, waren ihre Werke zu sehen. Seit 2017 hat sie eine Ateliergemeinschaft mit der Künstlerin Margot Keila in Wesseling. 2018, im Auftrag des Dreifaltigkeits-Krankenhaus, Bild zur Heiligsprechung der Katharina Kasper, Sankt Germanus Kirche, Wesseling. Kunstaussstellung auf Schloss Paffendorf 2020, Bergheim.

Künstlerkontakt

Mobil: 0151-67527868
carola.klapp@t-online.de
Instagram: carola_artist



ARTEMIS
APOTHEKE

Artemis Apotheke

Hauptstraße 49
50996 Köln-Rodenkirchen
Telefon: 0221 9352815
apotheke-rodenkirchen.de

Katja Inderka

Über den Umweg des Studiums der Regionalwissenschaften Lateinamerika / Portugiesische und Spanische Philologie und Politikwissenschaften und die anschließende redaktionelle Arbeit im Medienbereich folgte Katja Inderka 2011 ihrem ursprünglichen Berufswunsch und arbeitet seitdem als freischaffende Fotografin.

Schwerpunkte der fotografischen Arbeit sind People und Fine Art. Katja Inderka wird im Bereich People u.a. von TV-Produktionsfirmen und TV-Sendern für Setfotografie bei bekannten TV-Formaten gebucht. Ihre fotografischen Arbeiten im Bereich Fine Art verkauft sie an Unternehmen zur Ausstattung der Geschäftsräume.

In Ihren Arbeiten geht es um die Dualität und Non-Dualität von Leichtigkeit / Minimalismus und Komplexität.

Bewegung ist ein wichtiges Stilmittel zur Unterstreichung der sich stets wandelnden Momente. Ein Stillstand existiert nicht. Die positive Sicht der Dinge findet in der Verwendung von Licht und Farbe ihren Ausdruck.

Künstlerkontakt

FOTOGRAFIE – Fine Art | People | Architektur

KATJAINDERKA.COM

POST@KATJAINDERKA.DE

0177 8912288

COSMED'OR
FIRST CLASS FÜR DIE HAUT

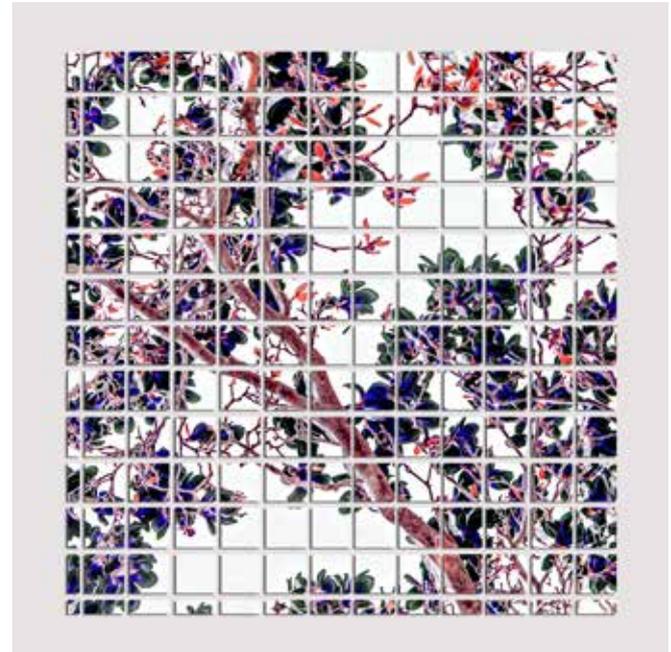
COSMED'OR

Hauptstraße 76

50996 Köln-Rodenkirchen

Telefon: 0221 42355898

www.cosmedor.de



„Blossom“

Fine Art Print auf Reispapier im Objektrahmen, 80 x 80 cm

2022

Sonntag, 17. September, 15-16 Uhr Signierstunde

Andrea Wycisk

“Happy is the new rich. Innerer Frieden der neue Erfolg. Gesundheit der neue Reichtum und Freundlichkeit das neue Cool.“ Andrea Wycisk verbindet Wohlfühlmotive mit Lifestyle und schafft es so, die Menschen an ihr Glücksgefühl zu erinnern.

Die Künstlerin hat eine eigene Nische kreiert, in der sie mittels Decolage von Litfaßsäulen-Schälungen neue Werke erschafft: „Glamorous Upcycling“, darunter versteht Wycisk eine Neuinszenierung von Vergessenem, Verlebtem und Verbrauchtem, in der Altes zu Neuem wird, Vergangenheit und Gegenwart sein dürfen und die Vielschichtigkeit des Lebens Ausdruck findet. „Ist es nicht erst unsere Vergangenheit, die uns zu dem macht, wer wir heute sind?“

Wycisk spricht nicht nur Kunstkenner an, jeder Mensch kann sich mit Wycisks Arbeiten identifizieren. Ihre tiefe Überzeugung ist, dass Kunst ein positives Gefühl wecken und Freude machen soll.

Künstlerkontakt

0163 / 66 55 502, email@andreawycisk.de

www.andreawycisk.de

Instagram: @andreawycisk

Facebook: @Andrea Wycisk



Strandgut GmbH

Hauptstraße 90

50996 Köln-Rodenkirchen

0221 99876820

www.strandgut-koeln.de

Lasse Kalz

Mit seinen erst 13 Jahren will Lasse Kalz die Kunstwelt mit seiner bemerkenswerten Begabung erobern. Für Lasse ist Kunst nicht nur eine Leidenschaft, sondern eine Art zu leben. Bereits seit seiner Kindergartenzeit zeigt Lasse ein erstaunliches Talent für das Malen abstrakter Bilder. Sein Spiel mit Farben, Formen und Linien ist faszinierend und zeigt seine Fähigkeit, Emotionen und Gedanken auf der Leinwand auszudrücken. Trotz seines jungen Alters hat Lasse bereits an verschiedenen Ausstellungen teilgenommen. Eine besondere Gelegenheit bot sich ihm bei der Rodenkirchener Kunstmeile, einer renommierten Veranstaltung für Künstler aus der Region. Diese Ausstellung gab ihm die Möglichkeit, seine Kunst einem breiten Publikum zu präsentieren. In diesem Jahr nimmt Lasse erneut an der Rodenkirchener Kunstmeile teil, eine wunderbare Gelegenheit, sein Talent weiter zu präsentieren und mit anderen Künstlern in Kontakt zu treten. Lasse Kalz ist mehr als nur ein aufstrebender junger Künstler. Er verkörpert die Idee, dass Alter keine Grenze für Kreativität und Erfolg darstellt.

Künstlerkontakt

Email: marcuskalz@aol.com

Instagram: [la.x.ka](https://www.instagram.com/la.x.ka)

„Dream a lot“

70 x 50 cm, Acryl auf Leinwand, 2022

**Brinkmann
& Cie.**

IMMOBILIEN. PRIVAT.

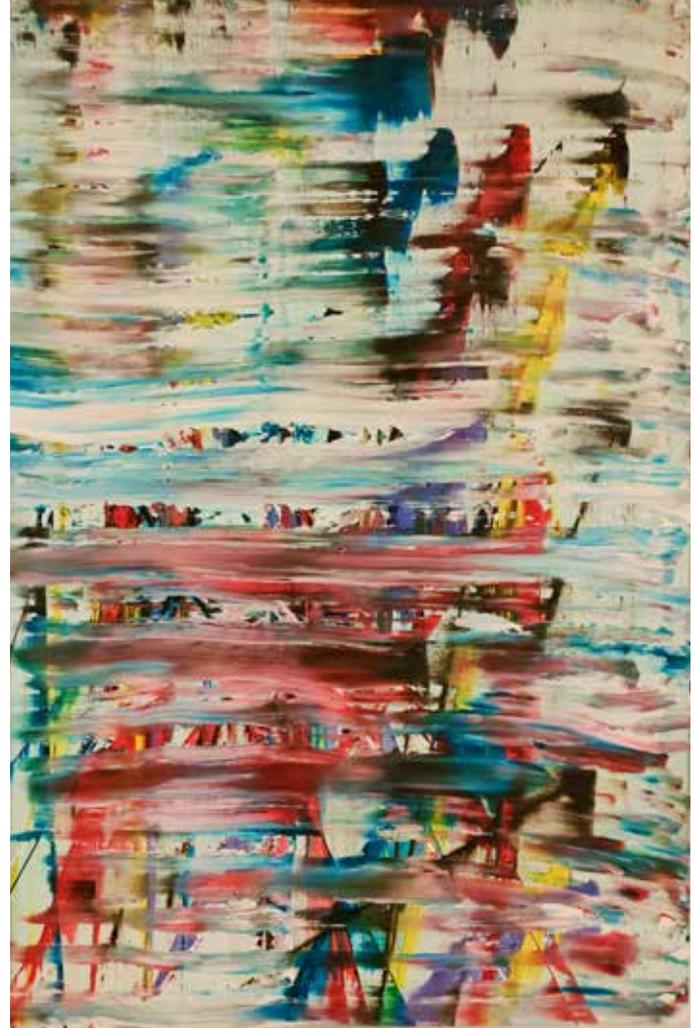
Brinkmann Immobilien

Brinkmann & Cie. GmbH

Hauptstraße 67

50996 Köln

www.brinkmann Cie.de





„Strand.Mittag. Usedom“,

Michael Stein

Die Arbeiten wurden in Mischtechnik (Acryl, Marmormehl, Muschelkalk sowie Papier) auf Leinwand hergestellt.

Ich gehe aus von unmittelbarer Anschauung, von Skizzen und Fotos, suche Motive, die in einen thematischen Zusammenhang gebracht werden. Daraus entstehen Arbeiten zu Serien wie „Von Augenblick zu Augenblick“, „Geheimnisvolle Orte“ etc.

Um gegenständliches Gestalten mit intuitivem Malen zu verbinden, experimentiere ich mit Pigmenttechniken, mit Marmormehl, Muschelkalk, Stoff, Epoxidharz sowie Papier und suche in den Bildern nach Gegenständen, Orten und Landschaften, die ich behutsam herausarbeite. So entstanden die Themenkreise „Das ‚Blau‘ der Ostsee“ und „Farbtöne der Erde“.

Ich male seit mehr als 17 Jahren, habe in verschiedenen Ateliers gearbeitet, u. a. in der Wachsfabrik Köln, in der Alanus-Hochschule in Alfter und bei Catharina de Rijke. Ich arbeite immer wieder mit Künstlerinnen und Künstler zusammen. Viele Arbeiten entstanden autodidaktisch.

Künstlerkontakt

www.arte-farbe-michaelstein.gallery

Piccionaia

Hauptstraße 71
50996 Köln-Rodenkirchen
Telefon: 0221 351082
info@piccionaia.de

Ursula Schmelzer – Atelier FarbGewand

Ich arbeite in meinem Atelier experimentell, um meine Werke zu erschaffen. Dabei inspirieren mich oft auch die Dinge aus dem täglichen Leben, die mitverarbeitet werden.

Neben dem Malen gehören auch Tätigkeiten wie Sägen, Bohren, Schrauben, Lackieren und Betonieren zu meiner Arbeit. Es muss auch nicht immer eine Leinwand als Bildträger sein.

Ich möchte mich nicht auf eine spezielle Art festlegen - der Mix aus Farben, verschiedenen Materialien und unterschiedlichen Arbeitsweisen lässt individuelle Objekte entstehen. Immer sind es Unikate.

Der Weg ist das Ziel.

Was andere wegwerfen, sind für mich wahre Schätze. So haben die Dinge ein zweites, anderes Leben.

Künstlerkontakt:

Ursula Schmelzer - Atelier FarbGewand
Breitestr. 46 - 50354 Hürth
02233 - 988686 - info@farbgewand.de - www.farbgewand.de



Bischoff Betten

Hauptstraße 71-73 | Sommershof
50996 Köln-Rodenkirchen
Telefon: 0221 395141
www.bischoff-betten.de

EINKAUFEN IN RODENKIRCHEN



Bernd Kollmann

„Politische Köpfe“

Bernd Kollmann (* 19. November 1946 in Bonn; † 12. März 2017 in Köln) war ein bekannter Fotojournalist in Köln, der als Cheffotograf bei der Boulevard-Zeitung EXPRESS in den 1970er- und 1980er-Jahren mit seinen Fotos die Stadtgeschichte im Hinblick auf Prominenz, Politik, Sport, Wirtschaft und Gesellschaft dokumentierte. 1971 erhielt er zusammen mit Ernst Geis den Wächterpreis der Deutschen Tagespresse. Es war das erste Mal, dass eine Boulevard-Geschichte mit diesem Preis ausgezeichnet wurde. 1977 erfand er den Aprilscherz auf Basis einer Fotomontage mit einem Eisbär-Tiger-Nachwuchs im Kölner Zoo. Das Bild zeigt eine Montage per Hand mit einem Eisbären, der angeblich ein Tigerbaby zur Welt gebracht hatte. Das Bild war der erste auf der Titelseite veröffentlichte Aprilscherz des EXPRESS. Er war 1978 der einzige zugelassene Fotograf auf dem Balkon bei der Siegesfeier vom 1. FC Köln beim Gewinn von Pokal und Meisterschaft. Seine Siegerfotos mit Heinz Flohe und Hennes Weisweiler hängen heute noch im Rhein-Energie-Stadion und im Geißbockheim. Er war zudem Fotojournalist für DIE WELT und seine Fotos zu prominenten Personen sind in vielen Magazinen (STERN, BUNTE usw.) abgedruckt worden.

Künstlerkontakt

www.bernd-kollmann.de, www.bernd-kollmann.shop

Le Quartier Café

Le Quartier Café

Hauptstraße 71-73 | Sommershof

50996 Köln-Rodenkirchen

Telefon: 0173 3894020

info@le-quartier-cafe.de



„Willy Brandt - Raucherpause“,

DIN A4/DIN A3-Editionen;

Abzug von Original-Negativ (Scan), 70er Jahre



„Pitaya I“

Format: 50 x 50 cm

„Boho Beach“

Format: 30 x 30 cm



Ellen Pollmann

Geboren und aufgewachsen bin ich in der Nähe von Köln, im schönen Bad Münstereifel. Ich war schon immer ein kreativer Kopf und konnte mich bereits früh für künstlerische und kunsthandwerkliche Themen begeistern.

Malen bedeutet für mich Freiheit. Auf einer Leinwand ist alles möglich und ich kann mit unterschiedlichen Materialien meine Gedanken und Erlebnisse in meine Kunst einfließen lassen. Acryl, Ölpastelle oder Strukturpasten, die ich gerne selbst herstelle, finden dabei genauso Verwendung wie Erde oder Sand. Neben der Entwicklung neuer Konzepte und Ideen, spielt das intuitive Malen eine wesentliche Rolle bei der Weiterentwicklung meiner Kunst und meiner Person. Durch die Kunst habe ich gelernt, Komfortzonen zu verlassen, Raum für Neues zu schaffen und einen besseren Blick für die kleinen Details meiner Umwelt und der Menschen zu entwickeln. Die Freiheit der Kunst endet dabei nicht beim Künstler und seinem Werk, sondern erfasst stets auch den Betrachter. Der Austausch über Interpretation und Inspiration im Rahmen von Vernissagen in Galerien, bei Kunstevents oder jetzt bei der Kunstmeile Rodenkirchen liegen mir besonders am Herzen.

Künstlerkontakt:

Email: ellen@pollmann-family.org

Telefon: 0179 6176347

Instagram: [ellen_pollmann_artsandcrafts](https://www.instagram.com/ellen_pollmann_artsandcrafts)



Jonen Hören und Sehen

Hauptstraße 71-73 | Sommershof

50996 Köln-Rodenkirchen

Telefon: 0221 3579911

www.jonen.de

Andreas Rühlow

UNEXPECTED ARTS

„Auf den Mauern und Hauswänden der Stadt entstehen oft unerwartete Kunstwerke / unexpected arts. Jede Wand ist auf ihre Weise Zeugin von Veränderung. Sie ist der Witterung ausgesetzt, aber auch der Willkür von Graffiti-Künstlern und -dilettanten, und verändert so mit der Zeit ihr Gesicht. Es entfalten sich urbane Collagen und Decollagen, die ihren ganz eigenen Charme besitzen.

Meine Arbeiten mit Acryl und verschiedenen Materialien beziehen sich auf meine fotografische Sammlung von street art. Wie eine Mauer den Einflüssen Ihrer Umgebung, so ist auch die Leinwand der Veränderung unterworfen. Ein Bildmotiv, gerade entstanden, kann wieder verworfen, übermalt oder überklebt werden. So entstehen oft mehrere Schichten; das Bild ist kein Resultat, sondern ein Prozess stetiger Veränderung.“

Künstlerkontakt:

Telefon: 0151 55181264

Email: aruehlow@gmail.com

Web: www.unexpected-arts.com

Instagram: @unexpectedarts



„Welcome to Roseland“,
Mischtechnik auf Leinwand, 100x100 cm, 2023



Workout Boutique Fitness

Hauptstraße 71-73 | Sommershof

50996 Köln-Rodenkirchen

Telefon: 0221 34097070

info@workout-trainer.de

Gesamtschule Rodenkirchen

Die Kreativität unserer Schüler*innen findet erneut Raum bei der Kunstmeile Rodenkirchen. Die Schaufenster der Buchhandlung Mayersche Köhl werden zum Schauplatz einer vielseitigen und inspirierenden Ausstellung, die das Engagement junger Künstler*innen zeigt.

Projekt „Lichträume“ der Jugend-Kunstschule Rodenkirchen

Die Jugend-Kunstschule gestaltete ein eindrucksvolles „Bildwörterbuch“. Hierbei haben Jugendliche aus der Vorbereitungsklasse ihre künstlerische Stimme gefunden, inspiriert von „Lichträumen“ in renommierten Ausstellungen. Die jungen Künstler*innen entwarfen Lichtkästen, die ihre Eindrücke einfangen. Diese bemerkenswerte Initiative verknüpft Kunst und Spracherwerb auf faszinierende Weise und stärkt die kreative Entwicklung.

Dynamische Tonarbeiten der Jahrgangsstufe 13: Formen im Dialog

Die Jahrgangsstufe 13 präsentiert beeindruckende Tonarbeiten, die das „Formspiel“ auf vielfältige Weise erforschen. Die Schüler*innen haben die Dynamik abstrakter Formen in Kompositionen mit rotem Ton erkundet und eingefangen.

Vielfältige Kreativität aus der Sekundarstufe 1

Die Ausstellung präsentiert Werke aus der Sekundarstufe 1. Diese Kunstwerke bieten faszinierende Einblicke in die Gedankenwelt junger Künstler*innen und verdeutlichen die reiche Vielfalt ihrer Ideen.

Künstlerkontakt

Gesamtschule Rodenkirchen, Sürther Str. 191, 50999 Köln
www.gesamtschule-rodenkirchen.de



Fotos: Formspiel,

Clara Uhlig (1), Lea Tesch (2),
Hannah Schäfer (3), Leonie Kramer (4)



**Mayersche Buchhandlung
GmbH & Co. KG**

Hauptstraße 81-83
50996 Köln-Rodenkirchen
Telefon: 0221 394405

Katrin Alvarez

Meine Bilder sind Berichterstattungen aus dem Inneren.

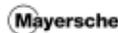
Die meisten entstehen, wenn Realitätsmeteoriten auf meinem Universum einschlagen.

Aber es gibt auch einen riesigen Stauraum, in dem alle Visionen, Geschichten und Tag- oder Alpträume gelagert sind - sie müssen nur noch sichtbar gemacht werden. Schattenfische, die hinter meinen Augen vorbeifliegen – manchmal kann ich sie fangen.

Ich bin ein Junkie, meine Sucht sind Farben und Formen.

Künstlerkontakt

info@katrin-alvarez.de



**Mayersche Buchhandlung
GmbH & Co. KG**

Hauptstraße 81-83
50996 Köln-Rodenkirchen
Telefon: 0221 394405



Alvin Booth – „In House Nudes“

„Die ganze Welt ist Bühne. Und alle Frauen und Männer bloße Spieler.“ Shakespeare, 1599

Alvin Booth ist ein in New York lebender Künstler, der ursprünglich aus Hull in England stammt. In seinen Arbeiten schwelgt er sowohl in der Schönheit der menschlichen Form als auch in den Mutationen dieser Schönheit. Indem er die Formbarkeit und die Schwerkraft des Körpers als Palette verwendet, schafft Booth eine Landschaft, die manchmal verlockend vertraut und manchmal verführerisch surreal ist.

Booths üppige Fotografien verwenden den Akt als Ausgangspunkt. Körper werden gezogen, gefaltet, umhüllt, vervielfältigt und eingewickelt, um Bilder zu erzeugen, die beweisen, dass der Körper sowohl erotisch aufgeladen als auch spielerisch komisch sein kann.

Diese Ausstellung zeigt Werke aus Booth Serien "Corpus", "Osmosis", "Ghost Prints" und seine neuesten Arbeiten, den "In House Nudes". Fotografien von Alvin Booth befinden sich in vielen großen Sammlungen z.B. in der Elton John Collection.

Eröffnung am Sonntag, 17. September, von 12 bis 18 Uhr, in Anwesenheit des Künstlers.

in focusgalerie.
Burkhard Arnold

in focus galerie

Burkhard Arnold

Hauptstraße 114

50996 Köln-Rodenkirchen

Telefon: 0221 1300341

www.infocusgalerie.com

In House Nudes 2022



Osmosis 2003



In House Nudes 2022



Corpus Silbergelatine-ge-toned Ed15
28x335cm 1985

Ghost Prints 15021127
50x36cm Leuchtkasten Ed.7



**Ausstellung vom 17. September
bis zum 20. Dezember 2023**

Öffnungszeiten:

vom 19.09. bis zum 08.10.2023:

Mi. - Fr. 16 – 19 Uhr, Sa. 11 – 15 Uhr

vom 09.10. bis zum 20.12.2023 nur nach

telefonischer Vereinbarung 0177 3202913.



Margareta Nilson

Es blüht....

Blau, Gelb, Rot und Rosa. Es blüht am Strand, auf der Wiese und am Rheinufer. Dort, wo Margareta Nilson sich wohlfühlt und inspirieren lässt: Beim Spaziergang im Weisser Bogen, wo sie wohnt, oder am Strand an der Südküste Schwedens, wo sie aufgewachsen ist.

Margareta Nilson arbeitet vor allem in Aquarell, mit Holzschnitt und neuerdings auch mit Stickerei. Gern alles zusammen in einem Mediamix. Margareta Nilson ist in Schweden aufgewachsen. Nach Rodenkirchen kam sie 1976, zwischen 1995 und 2011 hat sie in Lissabon gelebt und seitdem wieder in Rodenkirchen. Sie hat u.a. bei Nextart Formação Artística in Lissabon und bei der Freien Kunstakademie Artefact in Bonn Zeichnen und Malerei studiert. Malreisen führten sie in verschiedene Länder Europas, nach Lateinamerika und Nordafrika. Sie nahm an zahlreichen Ausstellungen in Deutschland, Schweden, Portugal und anderen europäischen Ländern teil.

Künstlerkontakt

margareta.nilson@gmx.net

Tel 0151 42352307

www.margaretartist.com

Der Erlös aus dem Verkauf
der Bilder geht ungekürzt an
SOS Kinderdörfer Weltweit



Skizzenworkshop:

Skizzenworkshop „Motive in Rodenkirchen“, Sonntag, den 24. September, 11-13 Uhr. Für alle, die gern malen und zeichnen. Vorhandenes Material mitbringen: Bleistift, Farbstifte, Aquarellfarben; Skizzenblock oder -buch; kleiner Falthocker. Treffpunkt: Rheinapotheke, Hauptstrasse 87. Anmeldung bei margareta.nilson@gmx.net.



Rheinapotheke

Hauptstraße 87
50996 Köln-Rodenkirchen
Telefon: 0221 393860
www.rhein-apo.de

Clemens Hillebrand

Clemens Hillebrand

Walther-Rathenau-Strasse 27 in Rodenkirchen.

Öffnungszeiten: Donnerstags und freitags von 15 - 18 Uhr

Ausstellung „Clemens Hillebrand, Bilder aus dem Schlosspark in Brühl“ in der Galerie Kunsttraum27,

In der Ausstellung sind noch bis zum 17.11.2023 Zeichnungen, Aquarelle und Ölbilder zu sehen, die Clemens Hillebrand, meist vor Ort im Schlosspark Brühl geschaffen hat.

Öffnungszeiten: Donnerstags und freitags von 15 - 18 Uhr

Sonderöffnungszeiten während der Kunstmeile:

Samstag der 23.09. von 11 bis 14 Uhr.

Samstag der 29.09. von 11 bis 14 Uhr.

Künstlerkontakt

Kunsttraum 27

c/o Brigitte und Clemens Hillebrand

Walther-Rathenau-Straße 27, 50996 Köln-Rodenkirchen

Tel.: 0221/393851, Mobil: 0175 4159364

clemenshillebrand@yahoo.de

www.lubcaparellalo.de/kunsttraum27



Galerie Kunsttraum27

Galerie für zeitgenössische Kunst

Clemens Hillebrand

Walther-Rathenau-Straße 27

50996 Köln



„Jardin-secret“,

Aquarell 2022



Jule Jila

„Blume.Kraut.Unkraut.Garten.Beet.Wiese“

Schon seit den Kindertagen schreibt Julie Jila Geschichten. Um die Dinge auszudrücken, die mit Worten nicht darzustellen waren, entdeckte sie die Malerei für sich. Im Laufe der Zeit erprobte sie sich an verschiedenen Techniken. Aus kleinen einfachen Strichen wurden komplexe Bilder. Sie ließ sich intuitiv vom Pinsel führen und erschuf Bildwelten, die Unsichtbares sichtbar machten.

Künstlerkontakt

Juliejila77@gmail.com



E Libby Op den Rhein
Heilpraktiker Psychotherapie

Mettfelder Straße 11
50996 Köln-Rodenkirchen
Telefon: 0178 1341222
www.1-lotse.com

Viele Referenzen unter www.360-grad.koeln



- 3D Fotografie
- Interaktive 3D-Modelle von Räumen in höchster Qualität
- Einbindung des virtuellen Raums auf Ihren Internet-Seiten oder Social-Media
- Virtuelle 3D-Rundgänge mit und ohne VR-Brille
- spannende Zusatzinfos durch Texte, Videos, Bilder oder Weblinks
- Realistischer räumlicher Eindruck

Ideal für:
Einzelhandel
Gastronomie
Hotels
Immobilien
Museen/Galerien



Kontakt speichern

pereymedien
werbeagentur & verlag
Auf der Ruhr 82
50999 Köln-Weiß
Telefon: 0221 53001818
www.360-grad.koeln



„Jamie Cullum“

Lutz Voigtländer

Der Fotograf Lutz Voigtländer hat mit seinen Musikerporträts einen unverkennbaren Look entwickelt. Nicht der Musiker bei seiner Arbeit auf der Bühne interessiert den gebürtigen Kölner. Vielmehr sucht Voigtländer nach das Auge überraschenden, auch unter grafischen Aspekten interessanten Räumen und Plätzen, in denen er die Porträtierten in Szene setzt. In Voigtländers Bildern kommt stets die Persönlichkeit durch, und zwar gleichermaßen die des Porträtierten wie die des Fotografen. Das Spektrum der portraitierten Künstler reicht von Newcomern bis zu musikalischen „Legenden“ und erlaubt auch mal den Blick über den so genannten Tellerrand hinweg - ganz im Sinne der musikalischen Vielfalt.

Künstlerkontakt

www.lutzvoigtländer.com



„Esperanza Spalding“



Villahotel Rheinblick

Uferstraße 20
50996 Köln-Rodenkirchen
Telefon: 0221 3409140
www.villahotel-rheinblick.de

Steff Adams

Steff Adams, geb. 1966, fertigt hauptsächlich Plastiken. Sie studierte Kommunikationsdesign, zunächst an der Bergischen Universität Wuppertal, später an der Universität Duisburg-Essen bei Jürgen Klauke und Klaus Armbruster. Zudem ist sie regelmäßige Gastgeberin und Begründerin der internationalen Wanderausstellung „Kommen sie nach Hause“. Ihre Arbeiten werden regelmäßig in Ausstellungen und Galerien sowie auf Messen gezeigt. Seit 2017 konzentriert sich Steff Adams auf das Zeichnen von Portraits. Sie lebt und arbeitet in Köln.

Steff Adams Werke verdeutlichen Realität und Natürlichkeit in der Kunst. Ausstellungen sind oft so konzipiert, dass die Figuren für den Gast affassbar sind und unmittelbar zur Verfügung stehen. Die Ausstellungsstücke sind lebensgroß und in bunten Farben gehalten.

„Steff Adams Skulpturen sind keine Abbilder, sondern Gefühlswelten für sich. Es sind die Wünsche und Emotionen, und nicht die Bilder und Abbilder, durch die Steff Adams ihren Skulpturen unaufdringlich und feinsinnig eine Form und ein Zuhause gibt.“

Dr. Peter V. Brinkemper

Künstlerkontakt

Gereonswall 27a, 50668 Köln

Mobil 0177 8656206

www.steffadams.de, www.kommensienachhause.de



Villahotel Rheinblick

Uferstraße 20

50996 Köln-Rodenkirchen

Telefon: 0221 3409140

www.villahotel-rheinblick.de



Künstlerkontakt

Thymianweg 13, 51061 Köln, Telefon: 0221 7391875,
 jr@fotografie-joachimrieger.de, www.fotografie-joachimrieger.de

Öffnungszeiten

Montag bis Freitag
 von 9 bis 12.30 Uhr geöffnet

Am Tag der Vernissage
 zusätzlich von 13 Uhr bis 18 Uhr

Joachim Rieger

Der Kölner Fotograf Joachim Rieger ist bekannt für eine Fotografie, die den Tag und das Ereignis überdauern. Er geht mit offenen Augen durch die Welt und entdeckt dabei die ganz alltäglichen Dinge, die oft übersehen werden. Dabei meidet er ausgetretene Pfade und ist immer bereit, sich auf neue Dinge einzulassen. In dieser Ausstellung nimmt er uns mit in die kölschen Veedel und zeigt sie uns mit seinem Blick.

Vom Severinsviertel, dem Kölschesten aller Veedel, mit seinen geschichtsträchtigen und multikulturellen Motiven, über das turbulente, hippe, mit Streetartmotiven angefüllte Ehrenfeld und dem pulsierenden Eigelstein, wo schon Chargesheimer früh morgens „Unter Krahenbäumen“ fotografierte, geht es mit einem Abstecher nach Mülheim in das Neubaugebiet Schanzenstraße, wo die Kontraste zwischen neuer und gelebter Architektur einen in den Bann ziehen und schließlich nach Rodenkirchen, der charmanten Kleinstadt in der Großstadt mit dem Flair vom Rhein und seinen schwimmenden Lokalen.

Motive aus weiteren Veedeln finden Sie bei dieser Ausstellung, die er größtenteils mit seiner Frau Stephanie in seiner Manufaktur FotoKunst im Quadrat gefertigt hat.

Wer Lust verspürt, sich mit Joachim Rieger auf den Weg durch die Veedel zu machen, kann das gerne tun. In seiner Fotoschule „Spass am Foto“ bietet er FotoSpaziergänge zu den verschiedensten Themen an.

**KÖLNER
 BILDERBOGEN**

Kölner BilderBogen Verlag GmbH

Gustav-Radbruch-Straße 10

50996 Köln-Rodenkirchen

Telefon: 0221 9352688

www.bilderbogen.de

Susanne Boerner

„Ich möchte mit meiner Kunst die Menschen begeistern, anrühren und beflügeln. Mit einer Heiterkeit, die ansteckt und sowohl Herz als auch Verstand berührt. Lebensbejahung ist eine Kunst, wie auch das Leben selbst ein Kunstwerk ist. Ich bin erst zufrieden, wenn es mir jedesmal aufs Neue gelingt, dem Leben da draußen wieder einmal einen Sonnenstrahl mehr abzutrotzen.“

Susanne Boerner

VIA MODA
Barbara Pauls

Via Moda
Hauptstraße 102
50996 Köln-Rodenkirchen
Telefon: 0221 393596
www.via-moda.de



FILMPALAST

FILMPROGRAMM:

- **Virtuelle Landschaften**
 - **Ab in den Amazonas**
- **Sondersendung Bergwelten**
 - **In der Tiefsee**
- **Die Entstehung der Welt und die eingeschlafenen Mönchbeine**

...und vieles mehr!



Maternusplatz 17.09. Geöffnet von 14 bis 18 Uhr

Bürgervereinigung Rodenkirchen

Auf eine Entdeckungsreise durch die Geschichte Rodenkirchens lädt die Bürgervereinigung (BVR) auf dem Maternusplatz ein. Aus dem Fundus des Vereins stammt ein Konvolut alter Fotos und Originalabzüge, die verschiedene Straßen und Gebäude in Rodenkirchen im zeitlichen Verlauf zeigen. So werden Ansichten der Jahrhundertwende Fotos aus den 70er und 90er Jahren gegenübergestellt, ergänzt wird die Ausstellung durch aktuelle Fotos.





„In der Backstube Breite-Straße“,
Aquarell 2023

Clemens Hillebrand

Clemens Hillebrand wurde 1955 geboren und ist seit 1983, nach der Ausbildung in verschiedenen Künstlerwerkstätten, als selbstständiger bildender Künstler tätig. Seit 1986 hat er sein Atelier in Rodenkirchen. Clemens Hillebrand schuf zahlreiche Wand- und Deckengemälde sowie Glasmalereien in Kirchen und öffentlichen Gebäuden.

In Köln sind u.a. von ihm zu sehen: eine Wandmalerei und ein Fenster in der romanischen Kirche St. Pantaleon, Wandmalereien in St. Agnes im Agnesviertel, und zwei große Tafelbilder im Weinmuseum Köln.

Der Künstler hat sich zeichnerisch immer wieder mit verschiedenen Epifanien auseinandergesetzt und zeigt nun eine Auswahl dieser Bilder.

Künstlerkontakt

Telefon 0221 393851, Mobil 0175 4159364

clemenshillebrand@yahoo.de, www.clemenshillebrand.de

www.lubcaparellalo.de



Épi GmbH & Co. KG

Maternusplatz 4

50996 Köln-Rodenkirchen

Telefon: 0221 93721712

www.epi-cologne.eu

Sonntag, 17. September, ab 13 Uhr Mitmach-Aktion

Gymnasium Rodenkirchen

Das Gymnasium Rodenkirchen wird in diesem Jahr zur Vernissage der Rodenkirchener Kunstmeile mit kleinen Aktionen und als Ausstellung mit einem Querschnitt von Arbeiten aus verschiedenen Jahrgängen teilnehmen.

Illustration von Fabeln, aquarellierte Steine, surreale Welten und architektonische Fotografien zeigen die Bandbreite von schulischer Auseinandersetzung mit Themen der Bildenden Kunst und Medien.

Künstlerkontakt

Gymnasium Rodenkirchen, V. Küsgen, V. Kratzsch,
U. Bendix und D. Bätz
www.gymnasium-rodenkirchen.de

Hannah Meier-Kortwig



Theresa Berfelder



Sparkasse KölnBonn
Maternusplatz 10
50996 Köln-Rodenkirchen
Telefon: 0221 226-98510
www.sparkasse-koelnbonn.de



„Sol & Mar“,
2023, Spraylack auf Karton,
89,5 x 67,5 cm, WVZ-Nr. 2672

Thomas Baumgärtel

Thomas Baumgärtel, der Bananensprayer, ist bekannt durch seine in Stencil-Technik gesprayten Bananen, mit denen er die interessantesten Kunstorte der Welt markiert.

Aber er ist weitaus mehr als nur ein Sprayer oder Maler im klassischen Sinne. Sein intermediales Werk umfasst neben Zeichnungen, Editionen, Druckgrafiken auch Fotocollagen, Übersprühungen von „alten Meister“-Gemälden und Objekten. Dabei hat er sich keineswegs nur mit dem traditionellen Staffeleibild, sondern auch intensiv mit der Wandmalerei im öffentlichen Raum beschäftigt.

Die breite Palette des künstlerischen Schaffens Baumgärtels reicht bis in die Aktionskunst. Die Grenzen zwischen Bildwerk und Aktion sind für ihn fließend. Neben seinen subversiven Sprayaktionen haben seine Performances und Happenings, besonders die mit einer überdimensionalen, auffaltbaren Bananenskulptur für das Hauptportal des Kölner Domes, erhebliches Aufsehen erregt. Bis heute wartet die Aktion „Banane im Brandenburger Tor“ in Berlin auf ein Startzeichen. Mit der Banane kämpft der bekannteste Sprayer Deutschlands seit genau 40 Jahren für die Freiheit der Kunst - 1983 beschloss er mit der Kreuzigung einer echten Banane in einem Katholischen Krankenhaus Künstler zu werden. www.bananensprayer.de

Künstlerkontakt

30works Galerie, Pfeilstr. 47, 50672 Köln
Tel. 0221 – 5700 250, info@30works.de

Walterscheidt
BISTRO
in der alten
Schmiede
verde

Walterscheidt | Bistro Verde

Maternusstraße 6
50996 Köln-Rodenkirchen
Telefon: 0221 9355040
www.walterscheidt.net

Erdal Pur

Schnelle Skizzen aus Leidenschaft. Einige Reisen führen durch Köln.
Der Erlös aus den Bildern geht dieses Jahr an die Traube Köln. Trauerbegleitung für Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene. Mehr Infos unter traube-kolen.de

Künstlerkontakt

erdalpur@gmx.net, www.erdalpur.de, Insta: [erdal_pur](#)



Juwelier Behrendt
Maternusstraße 14a
50996 Köln-Rodenkirchen
Telefon: 0221 393432
www.juwelier-behrendt.com



„Park in Marrakesch“,
FineArt Print DIN A4
Hahnemühle Baryta



**„Werkstatt mit Arbeiter
in den Souks“,**
FineArt Print DIN A4
Hahnemühle Baryta

Claudia Mewaldt

Die Fotografin Claudia Mewaldt hatte im letzten Jahr ihre erste Ausstellung im Rahmen der Kunstmeile Rodenkirchen.

Einmal von der Leidenschaft ergriffen, mietete sie spontan ein Ladenlokal im Belgischen Viertel an. Ein Willkommensort für Austausch und Ausstellungen.

In diesem Jahr nimmt sie uns mit in die bunte Welt von Marrakesh. Ihren Fokus legt sie dabei auf den Kontrast zwischen den Farben der prachtvollen Gärten, wie den von Yves Saint Laurent und den surreal interpretierten Farben der Straßen und Gassen.

Künstlerkontakt

Atelier Claudia Mewaldt
Moltkestr. 133, 50674 Köln

www.claudia-mewaldt.de
insta: [claudia_mewaldt_fotoart](https://www.instagram.com/claudia_mewaldt_fotoart)
mewaldtfotografien@gmx.de



Engel & Völkers
Maternusstraße 14b
50996 Köln-Rodenkirchen
Telefon: 0221 299450
www.engelvoelkers.com

Kurt Arentz

Kurtz Arentz (1934 – 2014) war ein Bildhauer, der bis heute über seine Heimatstadt Leverkusen hinaus mit seiner Kunst begeistert. Erst mit fast 40 Jahren beginnt er zunächst mit der Malerei und wenig später mit der Bildhauerei, doch der Autodidakt findet vor allem im plastischen Schaffen sein künstlerisches Zuhause und zeigt schnell ein ungewöhnliches Talent in Tierdarstellungen und Porträt.

Arentz arbeitet gegenständlich und gewinnt gerade damit Viele für seine Werke, die - ob es sich um Tier oder Mensch handelt - immer Zeugnis seiner außergewöhnlichen Beobachtungsgabe und seiner Fähigkeit, das Wesen des Dargestellten einzufangen, sind. Sein Talent berühmte Persönlichkeiten zu porträtieren und seine unbefangene Kontaktfreudigkeit lassen ihn zu einem Künstler werden, der mit und für viele Prominenten arbeitet, u.a. Ronald Reagan, Helmut Kohl, Franz-Josef Strauß, Josef Neckermann und Ulrike Meyfarth. In den vier Jahrzehnte emsigen künstlerischen Schaffens fanden unzählige Ausstellungen statt und Kurt Arentz erhielt diverse Auszeichnungen. Seine Arbeiten im öffentlichen Raum sind auf der ganzen Welt zu finden, von Leverkusen, Köln und Berlin bis nach Austin (TX) und Santiago de Chile.

Künstlerkontakt

www.kurt-arentz.de



Boutique Anders

Wilhelmstr. 74

50996 Köln

Telefon: 0221 34018240

hallo@anders-mode.de



„Bär“,

4/15, 15,3 cm h, Bronze



17. - 30.09.2023

Kunstmeile

24.09.2023

Lifestyle-Tag

Antik- & Lifestylemarkt

05.11.2023

Martinsmarkt

30.11. - 03.12.2023

Winterzauber



Letzter Dienstag im Monat bis Oktober

Schlemmer & Abendmarkt

Treffpunkt Rodenkirchen e.V.
www.treffpunkt-rodenkirchen.de



Besuchen Sie uns auch auf Facebook
www.facebook.com/meinrodenkirchen

Rudolf Wuttke

1935 geboren in Breslau, Kriegsflucht, Konditorlehre, Militärdienst, ab 1955 Köln
1956-1962 Studium, Prof. Wilhelm Teuwen, Kölner Werkschulen
Ab 1962 freiberuflicher Künstler
1963 Heirat mit Eva Liesegang
Ab 1978 Lehrtätigkeiten
Bis 1989 in Köln
1989 bis 1996 Weibern-Eifel, mit den Kollegen Hans Carl Burgeff und Jochen Pechau
1996 bis 2019 kurz in Apolda und dann in Weimar, anfangs in zweiter Ehe
Ab 2019 wieder in Rodenkirchen wo er März 2023 verstorben ist

Der Maler und Bildhauer

Nach dem Studium arbeitet er im Erzbistum Köln in angewandter und freier Kunst und legt kräftig Hand an am Haus- und Atelierbau in Rodenkirchen. Er schuf Tabernakel, Altäre, Ambonen, Reliefs, Taufsteine, Orgelprospekte, Decken, Wand- und Glasmalereien, aber auch Leuchter, Türgriffe und Ornamentfußböden in Zusammenarbeit mit den Architekten Gottfried Böhm, Heinz Bienefeld, Fritz Schaller, Emil Stefan, Hans Schilling, Egon Eiermann und Hans Lob.

Sein Werk umfasst 360 Bilder in Acryl, Bleistift- und farbige Zeichnungen als kleinformatige Bildentwürfe, winzige Gipsmodelle und Probegüsse seiner Auftragsarbeiten.

Die Ausstellung zeigt 5 Bilder aus seinem Werk mit den jeweiligen zu Grunde liegenden Zeichnungen.



Künstlerkontakt

Adam Wuttke
www.rudolf-wuttke.de



N. Steckelbach GmbH

Wilhelmstr. 66
50996 Köln
Telefon: 0221 352001
www.steckelbach-immobilien.de



Andre Duront

Andre Duront zeigt mit seinen Kunstobjekten Geschichten von Wünschen, Mut, Enttäuschung und Kraft.

Speziell die Serie der Sockel-Skulpturen ("Close to the Wall") entsprechen mit ihrer Symbolkraft diesen Gefühlszuständen, haben oft eine in sich ruhende Poetik.

In ihrer Feinheit wirken sie spielerisch, haben eine dynamische Leichtigkeit und auch teils humoristischen Interaktion mit den Fundstücken, auf denen sie teils fast schwebend befestigt sind.

Die Kunstobjekte haben eine Größe von ca. 16x27 cm, bestehen aus einer speziellen Modelliermasse, Pigmenten, Holz und Stein.

Künstlerkontakt

Galerie DREImalDREI , Uhlstr.67, 50321 Brühl

Mobil: 0173 513 66 62

mail@duront.de, www.duront.de

Instagram: andre.duront

Facebook: andre.duront

EP:Logako
Wirtschaftsforum

LOEWE. Galerie Köln

Maternusstraße 30

50996 Köln-Rodenkirchen

Tel: 0221 42317189

www.logako.de

Harald Birk – „Auf Augenhöhe“

Seit 11 Jahren fertigt Harald Birk eindrucksvolle Tonbüsten von Menschen, die am Rande der Gesellschaft leben – Wohnungslose, Flüchtlinge, Gestrandete. Keine glatten Flächen, keine ästhetisierten Mienen, die für die Ewigkeit in einen Ausdruck gegossen werden. Die Oberfläche ist rau, die Epidermis aufgerissen, einzelne Partien ragen hervor, andere treten zurück.

Bereits im Rahmen der Wanderausstellung ‚Kunst trotz(t) Ausgrenzung‘ im Jahre 2022 waren die Köpfe in der Diakonie Michaelshoven zu Gast. Unter vielen sehenswerten Exponaten hatten diese auf viele Betrachter eine besondere Wirkung und wir beschlossen, eine dauerhafte Präsentation anzustreben.

Der großzügigen Unterstützung durch die Wilhelm H. Pickartz-Stiftung ist es zu verdanken, dass fünf Köpfe nun ihren Platz im Kreuzgang der Erzengel-Michael-Kirche finden werden.



Die Ausstellung wird am

Dienstag, dem 26. September 2023 um

16:30 Uhr im Kreuzgang der Erzengel-

Michael-Kirche, Pfarrer-te-Reh-Straße 7,

50999 Köln im Rahmen einer Vernissage er-

öffnet. Zur besseren Planbarkeit bitten wir um

Zusage bis Mittwoch, 20.09.2023 per E-Mail

an h.reitinger@diakonie-michaelshoven.de



Diakonie Michaelshoven e. V.

Pfarrer-te-Reh-Str. 1

50999 Köln-Michaelshoven

Telefon: 0221 9956-1160

www.diakonie-michaelshoven.de

WiSü – Willkommen im Rheinbogen e.V.

Im BürgerTreff ‚X‘ hat WiSü einen Ort der Begegnung und des Miteinanders geschaffen für jedes Alter und für alle Kulturen

- **Sonntag, 17.09.2023 15.00 bis 17.00 Uhr**
- **Freitag, 22.09.2023 15.00 bis 17.00 Uhr**
- **Freitag, 29.09.2023 15.00 bis 17.00 Uhr**

Weitere Besichtigung der Ausstellung ist auf Anfrage unter info@wisue.de möglich.



Atelier X

Eine Vielfalt an Kunst und kunstschaaffenden Menschen Kunst- eine lebensbejahende Art des kreativen Seins ermöglicht uns sich dem irrationalen Weltgeschehen zu entziehen und dennoch Teil von diesem zu sein. Ganz frei von Vorgaben, - bewusst oder unbewusst – sind Bilder, Collagen, Skulpturen, Malereien und Zeichnungen, Video- und Licht-Installationen entstanden.

Inspiriert vom Werkstatt-Gedanken des Bauhaus-Stils, möchten wir durch nachhaltige Verwendung verschiedenster Dinge und Materialien, der jeweiligen Form wertschätzend, einen Raum im Raum schaffen und darstellen

Bakouch	Objekte, Licht-Installationen
Peter Fells	Video-Installation
Thomas-Müntzer-Haus	Kreativwerkstatt
Claudia Modlich	Malerei, Collagen
Inge Riechelmann	Malerei
Birgit Schumacher	Malerei
Sabine Schmidt	Malerei
Susanne Westerhoff-Hohn	Malerei
Günter Winckler	Malerei
Ulrich Wirper	Fotografie
Madame X	Fotografie, Licht-Installationen



WiSü-BürgerTreff ‚X‘
Eygelshovenerstr. 33
50999 Köln-Rodenkirchen
www.wisue.de



Bakouch



Madame X



Peter Fells

Künstlerkontakt

Monika Wilke 0177 2339633
Dr. Ellen Behnke 0157 36000468
info@wisue.de



**Kreativwerkstatt
Thomas-Müntzer-Haus**



**Inge
Riechelmann**



Claudia Modlich



**Susanne
Westerhoff-Hohn**



Günter Winckler



WiSü-BürgerTreff ,X'
Eygelshovenerstr. 33
50999 Köln-Rodenkirchen
www.wisue.de



Birgit Schumacher



Sabine Schmidt



Ulrich Wirper

Öffnungszeiten

Samstag, 23.9. und Sonntag 24.9.
jeweils von 11:00 - 18:00 Uhr

Sonntag, 24. September 15 Uhr, Lesung aus dem neuen
Gedichtband von und mit Marianne Troll,
Offene Kunstwerkstatt Sürth, Sürther Hauptstraße 56.



Offene Kunstwerkstatt

Die Offene Kunstwerkstatt (OKKS) ist ein Treffpunkt für alle Menschen, die an einem lebendigen Austausch und an kreativem Gestalten interessiert sind. Wir bieten umfangreiche Möglichkeiten, eigene Ausdrucksweisen für jede*n Besucher*in zu finden. Als inklusive Einrichtung sind wir offen für Menschen mit und ohne Behinderung, und arbeiten schon seit vielen Jahren mit Menschen mit Fluchterfahrung. Unser Ziel ist es, Begegnungsmöglichkeiten für alle Bürger im Kölner Süden zu bieten. Dazu öffnen wir unsere Atelierräume an mehreren Tagen in der Woche. Zusätzlich organisieren wir Veranstaltungen (Konzerte, Ausstellungen, Lesungen etc.) oder bieten den Raum dazu. Die Räume können auch von Bürgerinnen und Bürgern durch Angebote mit Freizeit- und Kulturveranstaltungen gefüllt werden.

Alle Angebote sind grundsätzlich nicht kommerziell und somit für alle Bürger*innen nutzbar.

Wir leisten durch die Offene Kunstwerkstatt Köln Süd einen Beitrag zur Quartiersentwicklung, motivieren zu bürgerschaftlichem Engagement und bieten ein Forum für Vielfalt und den Austausch zwischen den Kulturen.

Künstlerkontakt

Brigitte Maxrath-Enger, www.brigitemaxrathenger.de

Bettina Uhlig, www.bettinauhlig.de

Gabriele Geier, geier@dohmann-badhonnef.de

Frauke Stärk, frauke.staerk@gmail.com

Marianne Troll, marianne.troll@gmail.com

Offene Kunstwerkstatt Köln Süd e.V.

Sürther Hauptstraße 56

www.okks.de

Telefon: 02236 63971 oder 02236 67718



Bettina Uhlig „Komos I“ 2023,
Keramik, Naked Raku
www.bettinauhlig.de



Brigitte Marath-Enger ,
Plastik, Ton, Rakubrand, 2023
www.brigittemaxrathenger.de



Frauke Stärk,
Fotografien
frauke.staerk@gmail.com



Gabriele Geier,
Collagen, Bildhauer-Arbeiten, Zeichnungen
geier@dohmann-badhonnet.de



Marianne Troll, „Alltagslyrik“,
Lesung aus dem neuen Gedichtband am
24.09. um 15:00 Uhr
marianne.troll@gmail.com



Jörg Dahmen

Kunst ist Freiheit, so das Credo von Jörg Dahmen.

Jörg Dahmen präsentiert zur Kunstmeile daher Arbeiten, die unterschiedlichste Materialien mischen. Der Kontrast zwischen chemisch erzeugter Reaktion und dem Effekt von sich entwickeltem Patina-Rost steht hier im Vordergrund und läßt Raum für weitreichende Interpretationen „Eine Reise in das Innere der Fantasie“.

Künstlerkontakt

www.joerg-dahmen.de

Montag, 18. September

19 Uhr, Vernissage und Konzert „Leise Leeder live“ mit Jörg Dahmen und Maik Müller, Rose's, Sürther Strasse 158, 15 Euro Eintritt, Abendkasse.

Restaurant & Bar Rose's

Sürther Str. 158

50999 Köln-Michaelshoven

Telefon: 0221 42321300

www.roses-koeln.de

Offene Schule Köln (OSK)

Kunstsalat

So unterschiedlich wie die Schüler:innen, Eltern oder Mitarbeitenden der OSK ist auch deren Kunst. Diese präsentieren wir in einem bunten Kunstsalat auf unserer Vernissage am 22.09. ab 16:00 Uhr in und an unserem Schulgebäude. Zu sehen und hören gibt es Malerei, Plastik, Video, Musik und mehr. Außerdem sind Alle herzlich eingeladen, an unseren partizipativen Kunst-Workshops teilzunehmen und Köstlichkeiten aus unserem Café „Projekt Blaupause“ zu genießen. Das Café an der OSK bietet auch darüber hinaus im Rahmen der Kunstmeile vom 22. bis 30.9. eine Dauerausstellung ausgewählter Kunstwerke an und ist während des Zeitraums für alle Kunstinteressierten ab 16.00 Uhr geöffnet.

Die Offene Schule Köln (OSK) versteht sich als eine „Schule für Alle“. Sie heißt die Vielfalt und Einzigartigkeit aller willkommen. Auch in der Kunst

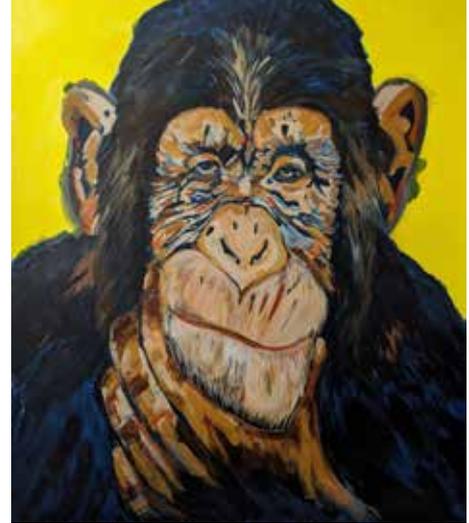
Künstlerkontakt

www.offene-schule-koeln.de



OSK Offene Schule Köln gGmbH

Sürther Straße 199
50999 Köln-Michaelshoven
Telefon: 0221 337703-0
info@offene-schule-koeln.de





„Ohne Titel 96“ 2021,
Beize und Acryl auf Leinwand
80 x 60 cm

Helena Münch

...Dabei zeigt sich Helena Münchs bildliche Bandbreite in einem elementaren Assoziationsfeld zwischen „Himmel und Erde“, Figur im Raum, Psyche und Physis: Aufblühende Farbflächen, die ein geerdetes Wachstum von Pflanzen assoziieren lassen - sich aufbäumende Körper, die in ihrem Verlauf einem Nichts entgegenstreben - ruhende Lichtstrassen in tief-dunklem Raum - Variationen von Figuration in aller Schwebel, dabei stets Stillstand in der Bewegung...

U. Jagla-Blankenburg

lebt und arbeitet in Köln

Kunstakademie Düsseldorf Klasse Siegfried Anzinger, Meisterschülerin
2020 | Gründung Ausstellungsraum MG16 Köln mit Dennis Kauzner
2022 | Young Art Residency Eifel
2023 | ‚Die Große NRW‘, NRW Forum / Kunstpalast, Düsseldorf
2023 | ‚Return of the Daughter of Laboratory Landscape‘, Galerie Norbert Arns, Köln 2021 | ‚Nothing‘s gonna change my world‘, Galerie gr_und, Berlin
2021 | ‚Coming to voice‘, Absolventenausstellung im K21, Düsseldorf
2018-2022 | Gruppenausstellungen, Kunstgruppe Köln, Salon Schmitz, Köln

Künstlerkontakt

www.helenamuench.de



arns gamp & partners GmbH

Sürther Hauptstraße 180 b

50999 Köln

Telefon: 02236 96211-0

www.arns-steuerberatung.de

Dennis Kauzner

...Die Malerei von Dennis Kauzner lädt zu einer Reise in metaphysische Welten ein, in denen sich vielfältige Realitäten begegnen. Der junge Künstler nutzt die Malerei, um innere, existenzielle Prozesse zu klären und die eigene Entwicklung zu reflektieren. Dennis Kauzner entwickelt eine komplexe Malerei, in der sich biografische Erfahrungen, mentale Projektionen und subjektive Befindlichkeiten mit allgemeinen, überpersönlichen Fragen an sein Medium vermischen. Er lässt figurative Bildteile mit abstrakten Maleffekten verschiedener Herkunftte zusammenprallen und verwendet bei jeder neuen Werkserie neue Techniken, um eine eigene Bildsprache zu elaborieren.

Emmanuel Mir

lebt und arbeitet in Köln

Kunstakademie Düsseldorf Klasse Siegfried Anzinger, Meisterschüler

2020 Gründung Ausstellungsraum MG16 Köln mit Helena Münch

2022, Young Art Residency Eifel, Weidingen

2023 ‚Die Große NRW‘, Gruppenausstellung, NRW Forum / Kunstpalast, Düsseldorf

2023 ‚Terrain‘, Gruppenausstellung, Galerie Friedrich&Ebert, Wuppertal

2021 ‚Messe in St. Agnes‘, (online), Galerie Johann König, Berlin

2021 ‚89. Herbstausstellung‘, Kunstverein Hannover (online)

2021 ‚Nothing’s gonna change my world‘, raumwww, Galerie grund, Berlin

2021 ‚Coming to Voice‘, Absolventenausstellung, K21, Düsseldorf

2020 ‚Junge Künstler der Kunstakademie Düsseldorf‘, Stadtgalerie Kaarst

2018-2022 Gruppenausstellungen, Kunstgruppe Köln, Salon Schmitz Köln



arns gamp & partners GmbH

Sürther Hauptstraße 180 b

50999 Köln

Telefon: 02236 96211-0

www.arns-steuerberatung.de



„Grünes Gift 17“ 2023,

Acryl, Lack und Ölkreide auf Leinwand

100 x 70 cm

Künstlerkontakt

www.denniskauzner.de

Vernissage Donnerstag, 21.9., 18 Uhr, ab 20 Uhr Konzert Irina Slania (Klavier) und Mihailo Tzar (Gesang)



Samvel Makian

Samvel Makian, geboren in Kapan, Armenien, zeigte schon in jungen Jahren großes Interesse an Kunst und Malerei. Nachdem er in der Schule Kunstgeschichte und Malerei studiert hat, vertiefte er sein Wissen über Kunst an der Universität für Architektur in Kiev, Ukraine. Seine künstlerische Tätigkeit konzentriert sich auf die Ölmalerei auf Leinwand. Seine Forschungsthemen sind die Beziehung zwischen Realität und Fantasie, Gefühle und Emotionen von Menschen und Tieren. Zudem hat er sich in der figurativen Kunst mit abstrakten Effekten wieder gefunden. Die in den letzten Wochen in Köln entstandenen Werkreihen zeigen uns einen erneuerten Künstler, der viel mit Materialien und Techniken experimentiert, insbesondere mit Acryl und Papier. Seine Arbeiten sind immer erkennbar und aktuell, mit einer emotionalen Botschaft, die niemanden gleichgültig lässt.

AUSSTELLUNGEN: 1994 ART Expo Budapest, Budapest, Ungarn.

EINZELAUSSTELLUNGEN:

1991 Galerie Oikumena, Kiew, Ukraine.

1993 Zentrales Haus des Künstlers, Kiew, Ukraine.

1995 Zentrales Haus des Künstlers, Kiew, Ukraine.

1996 Galerie Karas, Kiew, Ukraine. 2016 RA Gallery, Kiew, Ukraine.

Künstlerkontakt

1678md@gmail.com, Mobil: 0163 8595886

LORDation II LORDation II
Weißer Straße 147
50999 Köln

Bürgervereinigung Rodenkirchen

Auf eine Entdeckungsreise durch die Geschichte Rodenkirchens lädt die Bürgervereinigung (BVR) auf dem Maternusplatz ein. Aus dem Fundus des Vereins stammt ein Konvolut alter Fotos und Originalabzüge, die verschiedene Straßen und Gebäude in Rodenkirchen im zeitlichen Verlauf zeigen. So werden Ansichten der Jahrhundertwende Fotos aus den 70er und 90er Jahren gegenübergestellt, ergänzt wird die Ausstellung durch aktuelle Fotos.



www.buergervereinigung-rodenkirchen.de



LORDation II **LORDation II**
Weißer Straße 147
50999 Köln



Verzeichnis der Künstler

	Seite		Seite		Seite
Adams, Steffi (Villahotel Rheinblick)	37	Kolligs, Oskar (Benetton Rodenkirchen)	15	Schmelzer, Ursula (Bischoff Betten)	23
Arentz, Kurt (Boutique Anders)	47	Kollmann, Bernd (Le Quartier Café)	25	Stein, Michael (Piccionaia)	22
Baumgärtel, Thomas (Walterscheidt Bistro Verde)	44	Künstler, Vers. (Diakonie Michaelshoven)	51	Voigtländer, Lutz (Villahotel Rheinblick)	36
Boerner, Susanne (Via Moda)	39	Künstler, Vers. (Offene Kunstwerkstatt)	54	Wuttke, Rudolf (N. Steckelbach)	49
Booth, Alvin (in focus galerie)	30	Künstler, Vers. (Offene Schule Köln (OSK))	57	Wycisk, Andrea (Strandgut)	20
Bürgervereinigung Rodenkirchen	40	Künstler, Vers. (WiSü-BürgerTreff ‚X‘)	52		
Coelsch, Andrea (Ellara - Ludmila Larusso)	16	Makian, Samvel (LORDation II)	60		
Dahmen, Jörg (Restaurant & Bar Rose's)	56	Mattis, Frédéric (Benetton Rodenkirchen)	15		
Durant, Andre (LOEWE. Galerie Köln)	50	Mewaldt, Claudia (Engel & Völkers)	46		
Escher, Jürgen (Zahnheilkunde Tobias Fuchte)	11	Mrzyglod, Anna (Goldschmiede Alius)	13		
Glatzer, Elke (Köttgen Hörakustik)	17	Münch, Helena (Arns Steuerberatergesellschaft)	58		
Hillebrand, Clemens (Epi)	42	Nilson, Margareta (Rheinapotheke)	32		
Hillebrand, Clemens (Galerie Kunsttraum27)	33	Pollmann, Ellen (Jonen Optik)	26		
Inderka, Katja (COSMED'OR)	19	Pur, Erdal (Juwelier Behrendt)	45		
Jila, Jule (Op den Rhein)	34	Rieger, Joachim (Kölner BilderBogen)	38		
Jugend-Kunstschule Rodenkirchen, (Brauhaus Quetsch)	10	Rodenkirchen, Bürgervereinigung (LORDation II)	61		
Kalz, Lasse (Brinkmann & Cie.)	21	Rodenkirchen, Gesamtschule (Mayersche Buchhandlung)	28		
Kanzner, Dennis (Arns Steuerberatergesellschaft)	59	Rodenkirchen, Gymnasium (Sparkasse KölnBonn)	43		
Katrin, Alvarez (Mayersche Buchhandlung)	29	Rodenkirchen, Jugend-Kunstschule (Zum Treppchen)	12		
Klapp, Carola (Artemis Apotheke)	18	Rühlow, Andreas (Workout Boutique Fitness)	27		
Koken, Thomas (Rust Mode)	14				
Kolligs, Finn (Benetton Rodenkirchen)	15				

Verzeichnis der Geschäfte

	Seite		Seite		Seite
Arns Steuerberatergesellschaft (Münch, Helena)	58	Kölner BilderBogen (Rieger, Joachim)	38	Walterscheidt Bistro Verde (Baumgärtel, Thomas)	44
Arns Steuerberatergesellschaft (Kanzner, Dennis)	59	Köttgen Hörakustik (Glatzer, Elke)	17	WiSü-BürgerTreff ‚X‘ (Vers. Künstler)	52
Artemis Apotheke (Klapp, Carola)	18	Le Quartier Café (Kollmann, Bernd)	25	Workout Boutique Fitness (Rühlow, Andreas)	27
Benetton Rodenkirchen (Kolligs, Oskar)	15	LOEWE. Galerie Köln (Durant, Andre)	50	Zahnheilkunde Tobias Fuchte (Escher, Jürgen)	11
Benetton Rodenkirchen (Kolligs, Finn)	15	LORDation II (Makian, Samvel)	60	Zum Treppchen	
Benetton Rodenkirchen (Mattis, Frédéric)	15	LORDation II (Rodenkirchen, Bürgervereinigung)	61	(Rodenkirchen, Jugend-Kunstschule)	12
Bischoff Betten (Schmelzer, Ursula)	23	Mayersche Buchhandlung			
Boutique Anders (Arentz, Kurt)	47	(Rodenkirchen, Gesamtschule)	28		
Brauhaus Quetsch		Mayersche Buchhandlung (Katrin, Alvarez)	29		
(Jugend-Kunstschule Rodenkirchen,)	10	N. Steckelbach (Wuttke, Rudolf)	49		
Brinkmann & Cie. (Kalz, Lasse)	21	Offene Kunstwerkstatt (Vers. Künstler)	54		
Bürgervereinigung Rodenkirchen	40	Offene Schule Köln (OSK) (Vers. Künstler.)	57		
Bürgervereinigung Rodenkirchen	41	Op den Rhein (Jila, Jule)	34		
COSMED'OR (Inderka, Katja)	19	Piccionaia (Stein, Michael)	22		
Diakonie Michaelshoven (Vers. Künstler)	51	Restaurant & Bar Rose's (Dahmen, Jörg)	56		
Ellara - Ludmila Larusso (Coelsch, Andrea)	16	Rheinapotheke (Nilson, Margareta)	32		
Engel & Völkers (Mewaldt, Claudia)	46	Rust Mode (Koken, Thomas)	14		
Epi (Hillebrand, Clemens)	42	Sparkasse KölnBonn			
Galerie Kunsttraum27 (Hillebrand, Clemens)	33	(Rodenkirchen, Gymnasium)	43		
Goldschmiede Alius (Mrzyglod, Anna)	13	Strandgut (Wycisk, Andrea)	20		
in focus galerie (Booth, Alvin)	30	Via Moda (Boerner, Susanne)	39		
Jonen Optik (Pollmann, Ellen)	26	Villahotel Rheinblick (Voigtländer, Lutz)	36		
Juwelier Behrendt (Pur, Erdal)	45	Villahotel Rheinblick (Adams, Steffi)	37		



Nacken Hillebrand Partner
Steuerberater

Kreativität mit Zahlen



Kai Nowak | Matthias Lamprecht | Christoph Stüvel | Christoph Hillebrand | Patrick Rode | Martin Kowol | Gert Nacken

Nacken Hillebrand Partner

Die Steuerberatungsgesellschaft im Unternehmensverbund in Köln Rodenkirchen. Hervorgegangen aus der Kanzlei Dr. Nacken und Partner - ein Team aus Wirtschaftsprüfern und Steuerberatern - seit 1972 für Unternehmen, Selbstständige, Privatpersonen und gemeinnützige Einrichtungen.

Oberstes Ziel der Kanzlei ist es, Mandanten mit unserer Beratung eine Perspektive zu eröffnen.

Ihre Spezialisten in Köln-Rodenkirchen
Steuerberatung • Steuergestaltung
Rechnungslegung • Wirtschaftsprüfung
betriebswirtschaftliche Beratung
Sanierungsberatung • Rechenzentrum
Immobilien- und Vermögensverwaltung
Seminare und Veranstaltung



Nacken Hillebrand Partner
Steuerberater

Nacken Hillebrand Partner GmbH

Steuerberatungsgesellschaft
Rhein-Carré • Oststr. 11-13 • 50996 Köln
Tel. 0221 93 55 21 33 • www.nhp.de

